

## 17<sup>ème</sup> Semaine des médias à l'école en Suisse romande (16-20 novembre 2020)

19 activités proposées au Cycle 2

*En rouge dans le tableau : les activités inédites. Toutes les fiches sont téléchargeables en cliquant sur leur titre ci-dessous, ou dans le menu "Activités proposées" sur le site*

Titre	Disciplines d'enseignement	Années	Descriptif
<a href="#">En français dans le texte</a>	Langue 1, français. FG MITIC.	5-8	<p>Cette fiche pédagogique propose des phrases extraites d'articles (presse ou web), de flashes radio ou de journaux télévisés. Les élèves sont amenés à identifier le sujet (qui ?), le verbe (quoi ?), un lieu (où ?), un moment donné (quand ?).</p> <p><b>Objectif :</b> Repérer les éléments qui donnent son sens et sa valeur à une information</p>
<a href="#">S'informer sur le coronavirus : quelles sources ?</a>  <i>Cette fiche sera actualisée d'ici fin octobre</i>	Langue 1, français. FG MITIC.	5-8	<p>De quelles sources les élèves ont-ils reçu des informations sur la pandémie de Covid-19 ? Auxquelles font-ils confiance et pourquoi ?</p> <p><b>Objectif :</b> Sensibiliser au traitement différencié de l'information et à la nécessité d'identifier la source des informations.</p>
<a href="#">Trois regards, une seule information</a>	Langue 1, français. FG MITIC.	5-8	<p>Les élèves sont amenés à comparer la manière dont 3 médias différents ont traité la même information : à savoir le rôle possible du pangolin dans la transmission du virus responsable de la pandémie de Covid-19.</p> <p><b>Objectif :</b> Sensibiliser au traitement différencié de l'information et à la nécessité d'identifier la source des informations.</p>
<a href="#">De l'info ou de la blague ?</a>	Langue 1, français. FG MITIC.	5-6	<p>A partir de plusieurs panneaux de signalisation (certains authentiques, d'autres fantaisistes), les élèves identifient les éléments qui donnent de la crédibilité (ou pas) à ces avertissements ou interdictions : le but de ces panneaux est-il d'informer ou de faire rire ?</p> <p><b>Objectif :</b> Repérer les intentions d'un message.</p>

<u>Qu'est-ce qu'un média ? (Cycle 2)</u>	Langue 1, français. FG MITIC.	5-8	Exploration des différents canaux par lesquels nous parvient l'information.  <i>Objectif : Etablir une distinction entre les médias, lieux de l'information (vérifiée, hiérarchisée, sourcée, etc.) et les réseaux sociaux, lieux de l'expression (non hiérarchisée, personnelle, non sourcée).</i>
<u>Prévenir le cyberharcèlement</u>	Langue 1, français. FG MITIC. SHS 21	5-8	Les élèves échangent sur leurs connaissances des réseaux sociaux (utilisation, « avantages » inconvénients, craintes, dérives, protection). Ils contribuent collectivement à définir les comportements qu'il convient d'adopter.  <i>Objectif : Encourager les élèves à tracer une limite entre les informations personnelles qui peuvent être partagées et celles qu'il vaut mieux garder secrètes.</i>
<u>J'apprends à repérer les fake news (Avec des 8-12 ans)</u>	Langue 1, français. FG MITIC	5-8	La prolifération des fausses nouvelles est un phénomène difficile à combattre. Pourquoi et comment sont-elles diffusées ? Que peut-on faire, nous tous, pour éviter de les rediffuser ?  <i>Objectif : Apprendre à adopter de bons réflexes et une attitude critique vis-à-vis de l'information.</i>
<u>Les prévisions météo et le temps qu'il fait en réalité</u>	Langue 1, français. FG MITIC. SHS 21		Où trouve-t-on les prévisions du temps dans les médias ? Sont-elles fidèles au temps qu'il fait réellement ? Pour ma région (que j'apprends à situer...) ? Faisons le test pendant une semaine !  <i>Objectif : Comprendre que les pictogrammes ne disent pas tout et ont un caractère réducteur.</i>
<u>Les photos qui ont fait date</u>	Langue 1, français. FG MITIC. SHS 22	7-8	Pourquoi et comment certaines photos entrent-elles dans notre mémoire collective ? Quelles qualités ont-elles ? Examen de quelques jalons marquants.  <i>Objectif : Identifier les raisons pour lesquelles certaines photos sont devenues "historiques"</i>
<u>Préparer la visite d'un média</u>	FG MITIC, Langue 1 français	7-8	Des élèves qui n'ont rien à dire lors de la visite d'une rédaction ou d'un studio, c'est ennuyeux ! Surtout pour les professionnels qui prennent de leur temps pour accueillir

			<p>une classe. Conseils et recommandations pour bien préparer une visite.</p> <p><b>Objectif :</b> <i>Stimuler la curiosité des élèves pour faire de la visite un moment d'échange interactif</i></p>
<u>Inviter un professionnel des médias en classe</u>	FG MITIC, Langue 1 français	5-8	<p>Les élèves apprennent à préparer la rencontre avec un-e professionnel-le des médias. Ils s'informent sur le domaine d'activité de leur invité-e. Ils préparent des questions qui suivent un cheminement logique.</p> <p><b>Objectif :</b> <i>Comprendre une pratique professionnelle (le journalisme) en préparant des questions qui s'y rapportent</i></p>
<u>Jouons aux logos !</u>	FG MITIC, Langue 1, Arts visuels	5-7	<p>Les élèves apprennent à distinguer des logos de symboles de la vie courante. Ils comprennent l'utilité des logos. Ils s'amuse à les reconnaître, à en dessiner et à exprimer leurs avis à leur sujet</p> <p><b>Objectif :</b> <i>Comprendre ce qui fait la force d'un logo (et ce qu'il véhicule comme valeurs)</i></p>
<u>Enfants du monde : commenter dix clichés de l'agence KEYSTONE</u>	FG MITIC, Langue 1 français	5-8	<p>Les enfants recherchent des signes utiles à la compréhension des images. Ils découvrent les éléments qui entrent dans la composition d'une image fixe (cadrage, couleurs, lumière...). Ils associent une légende (ou un titre) à une image. Ils donnent leur opinion, développent leur champ lexical et développent leur connaissance du monde.</p> <p><b>Objectif :</b> <i>Comprendre la fonction d'une légende associée à une photo et sa valeur ajoutée</i></p>
<u>Un reportage photo dans l'école</u>	FG MITIC, Langue 1 français, Arts visuels	7-8	<p>Les élèves sont amenés à décrire les éléments composant une image fixe et à comparer des images. Ils réalisent leurs propres photos sur la base des consignes données par l'enseignant-e et commentent les résultats en respectant les codes de la communication orale, compte tenu de la situation.</p> <p><b>Objectif :</b> <i>(D) écrire avec des images</i></p>
<u>Réaliser une interview</u>	FG MITIC, Langue 1 français	5-8	<p>Les élèves apprennent à choisir un thème qu'ils entendent traiter sous forme d'interview. Ils sont amenés à définir</p>

			<p>l'interlocuteur-trice idéal-e. Ils apprennent à réunir des informations sur le domaine abordé et la personne à approcher. Ils sont sensibilisés au respect des usages pour prendre rendez-vous. Ils sont amenés à employer les codes de la communication orale et écrite pour réaliser leur interview, puis la restituer à l'intention d'un large auditoire. Il est possible de participer au <u>concours d'interviews radio</u> de la Semaine des médias 2020.</p> <p><b>Objectif :</b> <i>Réaliser qu'une interview ne s'improvise pas</i></p>
<u>Un coin images dans la classe</u>	FG MITIC, Langue 1 français	5-6	<p>Les élèves découvrent les spécificités de différents supports médiatiques. Ils repèrent l'importance des illustrations dans la composition d'un message médiatique. Ils explorent les principaux éléments qui composent une image fixe, découvrent la grammaire de l'image, produisent des réalisations médiatiques (dessins, photos), apprennent des mots nouveaux ou des expressions nouvelles et expriment leur ressenti.</p> <p><b>Objectif :</b> <i>Faire mieux connaissance avec la presse écrite</i></p>
<u>L'image de l'enfant dans la presse</u>	FG MITIC, Langue 1 français	5-8	<p>Les élèves repèrent dans la presse des illustrations d'enfants qui entrent dans la composition d'un message médiatique. Ils essaient de déterminer à quelles fins. Ils explorent les principaux éléments qui composent une image fixe, découvrent la grammaire de l'image, apprennent des mots nouveaux ou des expressions nouvelles et expriment leur ressenti.</p> <p><b>Objectif :</b> <i>Porter un regard critique sur la manière dont la presse écrite montre les enfants</i></p>
<u>Raconter une histoire à partir d'une photo d'actualité</u>	FG MITIC, Langue 1 français	5-8	<p>Les enfants décrivent les éléments contenus dans une image d'actualité. Ils sont invités à exprimer ce que cette image "raconte" pour eux, en distinguant trois moments différents : ce qui a précédé la prise de la photo, l'instant décisif du cliché et ce qui s'est passé après (et que la photo ne montre pas)</p> <p><b>Objectif :</b> <i>Prendre conscience que l'image ne raconte pas tout d'un événement, d'une situation, d'une personne</i></p>

<u>Réaliser la Une d'un journal</u>	FG MITIC, Langue 1 français	5-8	<p>De manière collective, avec des tâches bien réparties, les élèves composent la Une d'un quotidien fictif (mais avec des nouvelles authentiques), pour le proposer au <u>concours de la Semaine des médias à l'école</u>.</p> <p><i>Objectif : Proposer un journal avec des informations inédites</i></p>
-------------------------------------	-----------------------------	-----	---