

Séminaire de formation continue

**Enseigner la littérature
numérique ?
Enjeux et perspectives
didactiques**

24 novembre 2020



Public cible

Enseignant-e-s du secondaire II.

Contenu

Consacrée à l'enseignement de la littérature numérique au secondaire II, cette journée va permettre de cerner les spécificités des textes numériques et de dégager des pistes didactiques afin de faire émerger les intérêts et les enjeux en classe. L'enseignement de ce corpus bien particulier s'adresse à toutes les filières du secondaire II, ainsi que les séquences didactiques proposées en deuxième partie de la journée pourront le montrer.

Précisons que le texte numérique se distingue d'un texte numérisé (format numérique d'un texte existant d'abord sur papier) mais aussi d'un texte augmenté (texte existant d'abord sur le papier auquel on ajoute des hyperliens) : la littérature numérique ne peut pas être imprimée car elle est conçue avec et pour le numérique. Nous aborderons les caractéristiques principales du texte numérique (comme l'animation - l'interactivité - l'hybridité...) et présenterons un choix d'œuvres en évoquant des critères qui permettent de se retrouver parmi la diversité du corpus offert sur le web. Par la suite, certaines réflexions liées à l'enseignement d'un corpus de littérature numérique seront discutées, à partir d'exemples et d'ouvertures théoriques. Qu'en est-il du rôle joué par la lectrice ou le lecteur ? Quelles compétences de lecture sont-elles activées par les élèves afin de parvenir à une compréhension et à une interprétation de l'œuvre ? Qu'en est-il des catégories d'analyse littéraire et de leur reconception ? À ces questionnements nous répondrons par des apports théoriques, mais également par des pistes didactiques concrètes. Enfin, nous centrerons notre réflexion sur l'apport et la plus-value de ces œuvres numériques dans le cadre de l'enseignement du secondaire II.

Signalons que ces questionnements didactiques et ces propositions de pistes d'enseignement s'appuient sur les résultats d'un projet de recherche, LLN-2 (Lecture-Littérature-Numérique-2), mené conjointement par des didacticiennes de Français L1 de la HEP Vaud et de l'Université de Fribourg (CERF), et par des enseignant-e-s du secondaire II. Les résultats principaux seront présentés en fin de première partie de la formation. En deuxième partie, les enseignant-e-s ayant participé au projet vous présenteront leurs dispositifs d'enseignement et vous aurez l'opportunité d'échanger avec toute l'équipe à leur sujet.

Un dossier de textes théoriques et critiques sera fourni par les enseignantes et envoyé une semaine avant la séance par mail.

Programme

9h – 12h :

- Présentation de quelques œuvres de littérature numérique
- Définition / caractéristiques de la littérature numérique
- Discussion autour de quelques articles théoriques
- Brève présentation de la recherche LLN-2 et de quelques résultats

14h – 16h30 :

- Présentation de séquences menées par les enseignant-e-s
- Présentation de quelques créations d'élèves
- Discussion, débat, question autour des séquences présentées
- Distribution de la brochure LLN-2

Objectifs

- Découvrir / définir / expliquer les caractéristiques de la littérature numérique
- Découvrir l'apport et la plus-value de la littérature numérique pour l'enseignement du français
- Découvrir, discuter et débattre de séquences didactiques centrées sur un corpus d'œuvres littéraires numériques
- Offrir des pistes qui permettent de sensibiliser les élèves du secondaire II à la littérature numérique

Responsables

PD Dr **Sylvie Jeanneret**, MER didactique du français (CERF)

PD Dr **Sonya Florey**, Professeure à la HEP Vaud (UER Français)

Violeta Mitrovic, assistante diplômée à la HEP Vaud (UER Français)

Intervenants

Mélissa Waeber, enseignante de français, Collège du Sud, Bulle

Jean-Paul Collomb, enseignant de français, Collège du Sud, Bulle

Carine Corajoud, enseignante de français, Gymnase de Morges

Franck Fontaine, enseignant de français, Centre Professionnel du Nord Vaudois

Date et lieu

24 novembre 2020, 9h00–16h30

Centre de formation continue, Université de Fribourg

Frais d'inscription

CHF 250.–

Indication pour les enseignant-e-s fribourgeois-e-s du secondaire II : la DICS soutient cette formation.

Délai d'inscription

24 octobre 2020

Inscription en ligne > www.unifr.ch/formcont

Conditions d'annulation

Votre inscription est définitive. Pour tout désistement, nous vous prions de vous annoncer par écrit ; la somme de CHF 50.– sera facturée pour couvrir les frais administratifs. En cas de désistement entre 2 et 4 semaines avant le début de la formation, la moitié du montant d'inscription sera facturée. La totalité de la finance d'inscription sera exigée si la renonciation est communiquée moins de 2 semaines avant le début de la formation.

En cas d'un nombre insuffisant d'inscriptions, les organisateurs se réservent le droit d'annuler ou de reporter la formation, ce qui implique alors un remboursement total de vos frais d'inscription.

Inscriptions et organisation

Service de la formation continue

Université de Fribourg

Rue de Rome 6, 1700 Fribourg

Tél : +41 (0)26 300 73 39

E-mail : formcont@unifr.ch

www.unifr.ch/formcont