

## Réaliser une revue de presse



**Public concerné :** élèves dès 12 ans et jusqu'à 18-20 ans.

**Temps nécessaire :**  
2-4 périodes au moins

**Matériel nécessaire :** plusieurs journaux du même jour (on essaiera de combiner au moins un quotidien à vocation romande, un quotidien régional, un quotidien gratuit).

Il est possible d'imprimer certains articles du jour à partir du site internet des journaux.

Si possible : matériel d'enregistrement du son (magnétophone, micro).

Eventuellement : ordinateur connecté à internet, avec hauts-parleurs.

**Mots-clés:** presse écrite ; journaux ; quotidiens ; informations ; article ; illustrations ; titre ; éditorial ; commenter ; opinion

### Intention

Réaliser une revue de presse en classe permet de montrer comment les journaux traitent les faits et les présentent à leurs lecteurs. Une excellente façon de prendre

conscience de la diversité des attitudes et des points de vue des médias face à l'actualité. Nous vous proposons trois variantes, en fonction de l'âge de vos élèves ou étudiants.

### Objectifs

- Apprendre à se repérer dans l'information
- Connaître plusieurs titres de la presse romande

- Savoir comparer et présenter des discours différents
- Aborder la diversité des opinions

### ETAPES

#### VERSION SIMPLE

- 1) **Proposer aux élèves de confectionner un panneau d'information sur l'actualité du jour.**

**Découper** les manchettes (comprenant le titre du journal) et les titres de Une.

Coller ces coupures de presse sur des feuilles.

Regrouper les feuilles sur le panneau.

Ce travail permet déjà plusieurs constatations :

Quels sont les sujets qui font la Une des journaux ?

Quels titres sont communs aux différents journaux ?

Quels sont les ressemblances et les différences dans les énoncés ?

Sur le modèle des revues de presse radiophoniques, les élèves peuvent enregistrer, grâce à un magnétophone/dictaphone, la revue des titres du jour.

On veillera à ce que les citations soient correctes.

## Disciplines et thèmes concernés

### Français

#### Education aux médias :

Découverte de la diversité de la presse écrite.

Découverte de certains termes du jargon de la presse

### VERSION NORMALE

Après un feuilletage des quotidiens, répartir la classe en groupes de quatre ou cinq. Chaque groupe développera une des trois ou quatre informations principales de la journée que l'enseignant-e aura préalablement définies.

**Chaque groupe travaille sur UN SEUL SUJET.** Il examine et compare le traitement dudit sujet d'un journal à l'autre. Les articles sont analysés et commentés.

Quel espace occupent-ils dans le journal ? (nombre de colonnes, nombre de lignes)

Sont-ils annoncés en Une ?

Sont-ils illustrés ? De quelle manière ? Que met en valeur l'illustration ?

Quel angle a choisi le journal ?

L'importance donnée à ce sujet est-elle la même dans tous les titres ?

Les points de vue sont-ils différents ?

Après analyse et discussion, chaque groupe rédige, lit (et si possible enregistre) sa synthèse, accompagnée des citations des journalistes concernés.

Pour terminer, on pourra comparer la revue de presse des élèves à celle du même jour diffusée sur la Radio Suisse Romande (en réécoute sur le web [sur cette page](#)).

### VERSION SOPHISTIQUEE

Revue de presse sur une semaine ou revue de presse internationale.

On peut réaliser une revue de presse à partir d'un seul sujet ou d'un seul thème .

Pourquoi ne pas étudier sur une semaine la rubrique « Monde », « Etranger » ou « International » de plusieurs quotidiens ?

Ce serait l'occasion de dresser la liste des pays cités. Il serait possible de les repérer sur une carte à l'aide d'épingles. Puis de découper les articles, de les regrouper par continent et des les coller sur des panneaux de couleurs différentes.

A la fin de la semaine, les élèves pourront réaliser une revue de presse de l'actualité internationale. Ils verront de quels pays on parle (et en quels termes...) et les pays qui ne sont pas dans l'actualité.

Vous pouvez aussi analyser sur plusieurs jours une autre rubrique spécifique.

---

## Prolongements possibles

- 1) Déterminer la hiérarchie des sports dont on parle le plus à l'examen de la rubrique spécifique dans plusieurs quotidiens.
- 2) Déterminer les sujets les plus commentés par les journalistes

---

## Les genres journalistiques et le jargon : références

« **Les dessous de l'info** », de Mélina Gazsi et Florence Vielcanet, La Martinière Jeunesse.

« **Ouvrir mon quotidien** », de Corinne Chuard. Editions LEP  
Commande gratuite via : [Semaine.Medias@ne.ch](mailto:Semaine.Medias@ne.ch)

Le site du CLEMI (France) : [www.clemi.org](http://www.clemi.org)

---

**Christian Georges**, collaborateur scientifique CIIP, Neuchâtel, janvier 2008  
Photo : David Hamel