

PARADOXE

(Sur)vie des ados d'aujourd'hui

Jeudi 25 avril 2013

ACF Journal - Collège Jean-Jacques Rousseau de Val-de-Travers (JJR)
Marine Brunner, Morgane Roth, Maud Varela, Damien Piscopiello & Ismaël Montandon.

Prix : une réflexion

Comment survivre aujourd'hui ?

Nous vivons dans un monde de paradoxes et de contradictions. Y trouver sa place, y survivre, est devenu difficile tant notre société est complexe.

La pression, de nos jours, surtout sur les adolescents, est remarquable : avoir le meilleur téléphone, les plus beaux vêtements, le plus d'argent, savoir tout avant tout le monde... On nous incite désormais à nous battre pour être supérieur à notre prochain, de n'importe quelle façon que ce soit. N'étions-nous pas censés, pourtant, nous différencier des autres et cultiver notre propre personnalité ? Avec cette ruée vers l'or, ne sommes-nous pas en train de tous aller dans la même direction ?

Et pourtant ! Alors que les médias et les réseaux sociaux nous connectent en permanence au monde, nous informant de plus en plus rapidement, les gens semblent vouloir ralentir le rythme. Encore un paradoxe ?

Quelle est donc la solution, le bon mode de survie ? Retrouver nos racines, lorsque les téléphones n'existaient pas ? Lorsqu'Internet n'envahissait pas les esprits et ne dictait pas notre mode de vie ? Serions-nous prêts, nous, les jeunes, les accros au web, réputés pour notre addiction aux réseaux sociaux, à cesser de vivre à 100 à l'heure ?

Celui qui osera essayer sera sans doute considéré ... comme un paradoxe.

Marine Brunner

Festival commercial

Où est passée l'âme des premiers Paléo qui accueillait quelques milliers de spectateurs ?



Photo : www.frc.ch

Le Paléo festival, le plus grand open air de Suisse, fait partie des événements musicaux majeurs en Europe. Il dure six jours et propose plus de 230 concerts et spectacles répartis sur six scènes et plus de 200 stands. Malheureusement les temps ont changé. L'âme des premiers jours du festival existe-t-elle encore ? En effet, il faut avoir de la chance pour acheter des billets et il ne faut pas se perdre parmi les 40'000 spectateurs journaliers. Rien à voir avec les 1'800 spectateurs des débuts...

pages 2 & 3

Tri à quel prix ?



Photo : Morgane ROTH

En souhaitant trier nos déchets afin de limiter notre impact écologique, notre paradoxe n'est-il pas d'utiliser son véhicule chacun de son côté afin de se débarrasser de ses ordures ?

page 4

Célébrité usurpée ?

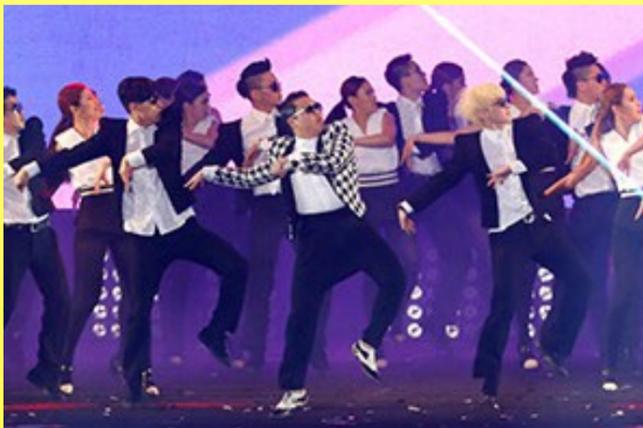


Photo : KEYSTONE

Le phénomène Psy et sa danse du Gangnam Style, ou encore Nabila et sa phrase rendue célèbre par sa stupidité : "Non mais allô, quoi ?", sont deux bons exemples de notoriétés acquises sans trop d'efforts...

page 8

Argent et jeunes



Dessin : Marine BRUNNER

C'est connu, argent et jeunes ne font presque jamais bon ménage. La faute à quoi ou à qui ? Décryptage de ce grand problème.

page 9