

INFOLETTRE #6 - 3.06.2013

Après le feu d'artifice...

Plus de 730 classes inscrites à la Semaine des médias à l'école et près de 80 projets soumis au concours de Unes de journaux. Une 10e édition record ! Pluie de bons films au Festival de Cannes. Une 66e édition mémorable ! Cette infolettre donne un aperçu de ces productions inégales dans l'espace médiatique. Elles bénéficient, l'espace de quelques lignes, du même coup de projecteur.



Semaine des médias : les lauréats du concours de Unes de journaux ont été récompensés

Treize classes de Suisse romande figurent au palmarès du concours de Unes de journaux, organisé pendant la 10e Semaine des médias à l'école (22-26 avril 2013). Septante-huit contributions avaient été envoyées. Les lauréats ont été récompensés le 29 mai 2013 à Lausanne. Ils ont reçu des prix en espèces, offerts par la CIIP et le sponsor Swisscom. Lors de cette édition record en termes d'effectifs, plus de 730 classes romandes avaient pris part à cette Semaine des médias organisée par l'Unité Médias de la CIIP, en collaboration avec la Commission d'éducation aux médias et aux technologies dans l'enseignement (COMETE). Palmarès complet et galerie des UNES à voir [ici](#).

"Hannah Arendt" et le procès d'Adolf Eichmann

Professeur de théorie politique d'origine allemande, naturalisée américaine, Hannah Arendt a suivi en détail le procès du criminel de guerre Adolf Eichmann à Jérusalem. Le film de fiction que lui consacre la réalisatrice **Margarethe von Trotta** s'articule autour des mois qu'a duré ce procès (d'avril 1961 à mai 1962), jusqu'à la publication du *Rapport sur la banalité du mal* dans le *New Yorker* (et en livre) en 1963 et l'énorme polémique qui s'ensuivit. Notre rédactrice Corinne Chauvet vous propose une [fiche pédagogique](#) sur ce film qui sort le 5 juin sur les écrans de Suisse romande.





"Gatsby le magnifique" : sous les paillettes, le texte du roman de F. Scott Fitzgerald, (presque) intact

C'est le film qui divise. Pour les uns, le gracile romand de Francis Scott Fitzgerald ne supporte pas l'emphase et les effets tapageurs. Pour d'autres, cette 5ème adaptation cinématographique surprend en bien par sa fidélité au récit et par l'interprétation de Leonardo DiCaprio (photo). Montré en ouverture du Festival de Cannes, le film de **Baz Luhrmann** est sur les écrans romands depuis le 15 mai. Auréliane Montfort vous propose une [fiche pédagogique](#).

Pluie d'excellents films au 66e Festival de Cannes

Patiente et passionnée, notre rédactrice Suzanne Déglon-Scholer a passé des heures et des heures, stoïque, dans les files d'attente. Si elle n'a pas toujours eu accès aux projections souhaitées, elle a tout de même fait ample moisson de bons films. Dans l'optique d'une exploitation pédagogique en classe, elle détaille les mérites des uns et des autres dans son [compte-rendu](#) aussi dense et enthousiaste que d'ordinaire.



Prix RTS littérature ados 2014 : et si votre classe défendait un des romans en lice ?

La Radio Télévision Suisse recherche sept classes romandes de 11ème année HarmoS pour défendre à l'antenne les sept romans jeunesse qui seront en lice dans un peu moins d'un an. L'occasion de prendre part à une passionnante opération mêlant littérature et éducation aux médias. Prenez connaissance des [modalités pratiques](#) et des implications d'une participation à cette émission.